

Puy Saint Vincent

Obsah

- 1.....Obsah
- 2.....Titul
- 4.....Cesta tam i zpět
- 6.....Puy Saint Vincent
- 10...Hory
- 14...Sjezdovky, lanovky a vleky
- 22...Lyžaři
- 28...Účastníci zájezdu
- 32...Ubytování
- 33...Savojská večere
- 34...Jak bylo
- 36...Informace
- 38...mujweb.cz/www/Pavelsq/Puy/
- 40...O publikaci a autorovi
- 41...Nabídka
- 42...Jak prohlížet publikaci

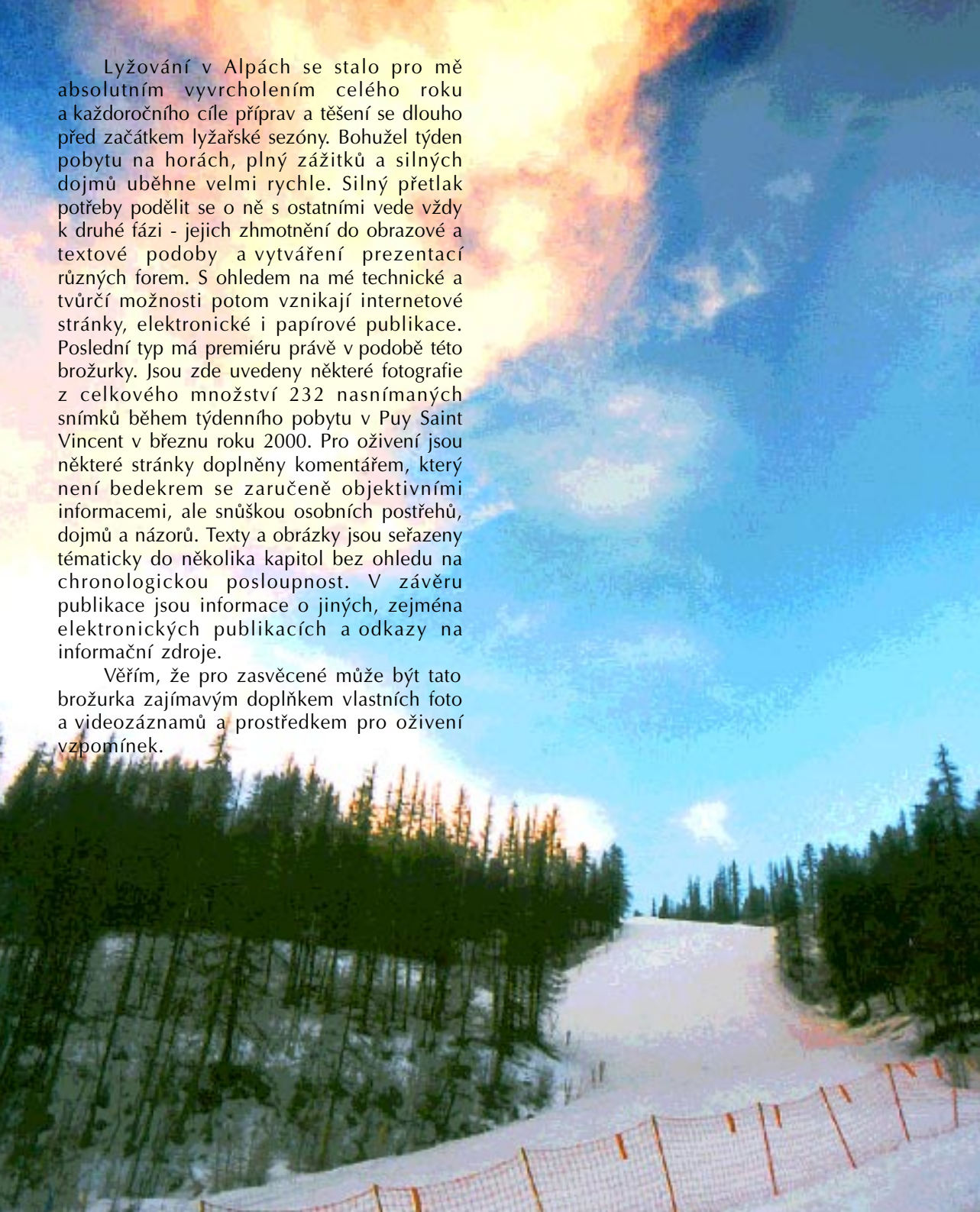
Obrazová reportáž z dovolené
11. - 18. března 2000



Puy Saint Vincent

Lyžování v Alpách se stalo pro mě absolutním vyvrcholením celého roku a každoročního cíle příprav a těšení se dlouho před začátkem lyžařské sezóny. Bohužel týden pobytu na horách, plný zážitků a silných dojmů uběhne velmi rychle. Silný přetlak potřeby podělit se o ně s ostatními vede vždy k druhé fázi - jejich zhmotnění do obrazové a textové podoby a vytváření prezentací různých forem. S ohledem na mé technické a tvůrčí možnosti potom vznikají internetové stránky, elektronické i papírové publikace. Poslední typ má premiéru právě v podobě této brožurky. Jsou zde uvedeny některé fotografie z celkového množství 232 nasnímaných snímků během týdenního pobytu v Puy Saint Vincent v březnu roku 2000. Pro oživení jsou některé stránky doplněny komentářem, který není bedekrem se zaručeně objektivními informacemi, ale snůškou osobních postřehů, dojmů a názorů. Texty a obrázky jsou seřazeny tématicky do několika kapitol bez ohledu na chronologickou posloupnost. V závěru publikace jsou informace o jiných, zejména elektronických publikacích a odkazy na informační zdroje.

Věřím, že pro zasvěcené může být tato brožurka zajímavým doplňkem vlastních foto a videozáznamů a prostředkem pro oživení vzpomínek.



Cesta tam i zpět



Dlouho očekávaný den D konečně nastal. Dne 11. března 2000 se od půl druhé odpoledne začali shromažďovat účastníci zájezdu se svými objemnými a početnými zavazadly na parkovišti vedle olomouckého zimního stadiónu. Mimoolomouckým řidičům byla poskytnuta užitečná služba - mohli zaparkovat své vozy v uzavřeném a psy hlídaném objektu firmy NEOM ve slavonské pevnůstce.

Kolem půl třetí připlul náš autobus - patrový, čtyřnápravový superautobus NEOPLAN pro 90 cestujících. Protože nás bylo jen něco přes 60,

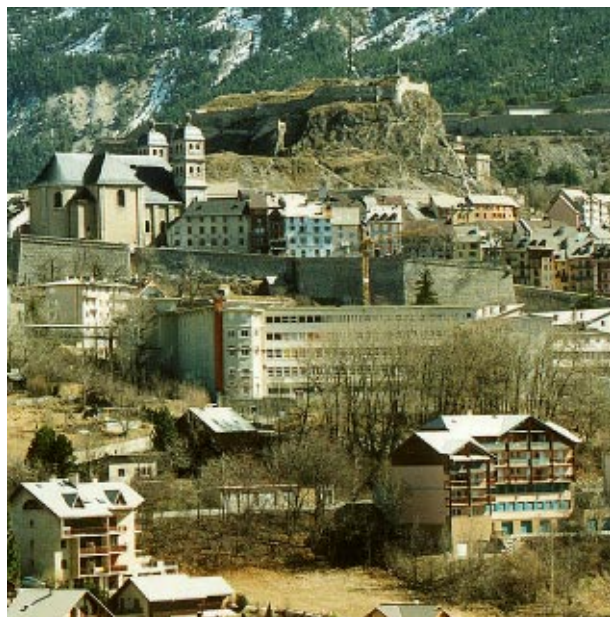
bez velkých problémů jsme se usadili a uložili svá zavazadla, a ještě zbylo pár volných míst.

Vlastní přeprava probíhala na standardní trase Olomouc - Mikulov - Vídeň - Villach - Tarvisio - Udine - Miláno - Turín - Montgenèvre - Briançon - Puy Saint Vincent. Protože ve středisku došlo k problémům s naším ubytováním a bylo nutno nechat organizátorům na vyřešení nějaký čas, strávili jsme příjemnou hodinu v Briançonu. Toto, údajně nevyšší položené město v Evropě (1300 m), nabízí návštěvníkům pohled na impozantní historické objekty, zejména pevnosti a krásné hory v blízkém okolí. Zajímavý pohled poskytovala sjezdovka, která vede až do centra města.

Do Puy Saint Vincent jsme dorazili v neděli 12. března kolem 15. hodiny, takže cesta trvala včetně bezpečnostních, technických a jiných přestávek 24 hodin.

Vlastní jízda tímto, pro nás nezvyklým autobusem, byla sama o sobě zážitkem. Jednak překvapilo nezvyklé ticho dané vzdáleností mezi





cestujícími a motorem, jednak nezvyklý úhel pohledu, zejména pro cestující na horních předních sedadlech. Pohled z tohoto místa na propasti při projíždění vlásenkových zatáček vyžadoval jistě silný žaludek.

Zpáteční cestu jsme zahájili v pátek 17. března kolem 16. hodiny a do Olomouce jsme přijeli druhý den v půl jedné, takže zpáteční cesta trvala poměrně kratší dobu.

Příjemným zpestřením cesty bylo pořádání atraktivních kvízů a soutěží dotované hodnotnými cenami.



Puy Saint Vincent



Středisko Puy Saint Vincent leží na severozápadních svazích masivu La Pendine, nad údolím říčky La Gironde, asi 30 km jihozápadně od Briançonu. Obec Puy Saint Vincent, typická alpská vesnice s kostely a selskými staveními leží ve výšce 1400 m nad obcí Vallouise. Její mladší bratr, vybudovaný speciálně pro rekreační účely, leží ve výšce 1600 m a s obcí je spojen lanovkou.

Celé údolí, dlouhé asi 20 km, začíná u obce L'Argentière a končí pod svahy nejvyšších vrcholů masivu Les Ecrins, který dosahuje výšky nad 4000 m. Údolí je poměrně hustě obydleno a nachází se zde několik vesnic, která mimo jiné slouží jako

ubytovací střediska pro lyžaře i návštěvníky přilehlého národního parku Les Ecrins.

Parc national des Ecrins, jak se tento největší francouzský národní oficiálně jmenuje, je zde ostatně velmi často prezentován, a to jak zmínkou ve všech prospektech, tak i množstvím pohlednic, map, plakátů a brožurek v informačním centru. Z přístupných svahů střediska Puy Saint Vincent je možno spatřit především impozantní masiv Mont Pelvoux (3982 m), který bohužel zakrývá další skvosty této oblasti - nejvyšší horu Hautes Alpes - Barre des Ecrins a další vrcholy a hřebeny, na kterých lze spatřit i ledovce.

Nabitý denní režim ve středisku mi bohužel neumožnil spustit se do obce Puy Saint Vincent a pořídit jistě zajímavé fotografie. Proto jsem zde mimořádně použil převzatou fotografii z prospektu (titul kapitoly).

Pohled do údolí s kulisou okolních hor je fascinující a potěší srdce každého milovníka přírody a fotografa zejména. Velmi lákavým tématem jsou snímky vesniček na kopcích, které se ztrácejí pod hradbou přilehlých vrcholů. Vděčným tématem je také pohled do údolí, a to jak ve dne, tak i ve večerních a nočních hodinách.

Vlastní středisko Puy Saint Vincent 1600 tvoří mohutná, několik set metrů dlouhá, stupňovitá centrální budova, která obsahuje několik rezidencí, obchodní, zábavní a informační centrum. Panelákový dojem poněkud vylepšují typické stavby menších rezidencí, které v tomto prostředí působí alespoň přirozeně.

Většina účastníků byla ubytována v centrální budově, já s rodinou a australským přítelem jsme byli umístěni v nejkrajnější části budovy - v rezidenci Val Gardena II, která byla sice vzdálena hlavnímu dění, ale na druhé straně sousedila se sjezdovkou a k lanovce bylo necelých 100 m dolů. Takže jsme v podstatě nemuseli udělat krok pěšky.





Přímo naproti centrální budovy je komplex menších objektů, které obsahují stanici kabinkové lanovky, informační turistické centrum, diskotéku, půjčovnu sněžných skútrů, středisko lyžařských škol, bazén (vypuštěný) a kluziště (nefunkční).

Nedaleko od centra se nachází další vleky a lanovky a ze všech sjezdovek, situovaných v této poloze, lze dojet přímo k budově.

Jako informace pro dotvoření atmosféry je nutná zmínka o počasí. Celý týden bylo slunečno (ve dne), poměrně teplo, většinou kolem 10 °C a naprosté bezvětří. Oblačnost se objevila pouze v úterý ráno, kdy jsem se synem vyrazil pěšky fotografovat východ slunce (viz publikované fotografie v kapitole "Hory"). Doplňující informace o sněhu je v kapitole „Sjezdovky“.



Puy Saint Vincent

- str. 6** ■ Puy Saint Vincent 1400, katalogové foto
- str. 7** ■ Vesnička na kopci nad obcí Pelvoux
■ Puy Saint Vincent 1400 z výšky 2200 m
- str. 8** ■ Centrální budova v 9. hodin ráno
■ Centrální budova v noci
- str. 9** ■ Klasické rezidence, vpředu "Half pipe"
■ Pohled z parkoviště na lyžařský areál
■ Centrální budova v noci
■ První kroky v Puy Saint Vincent
■ Informační raut Intertransu s becherovkou



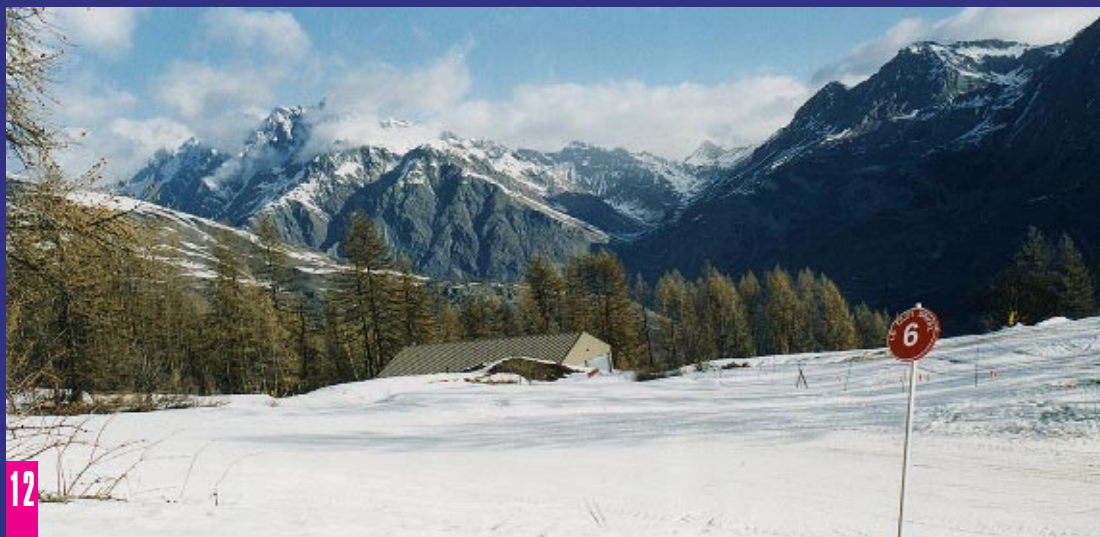
Hory

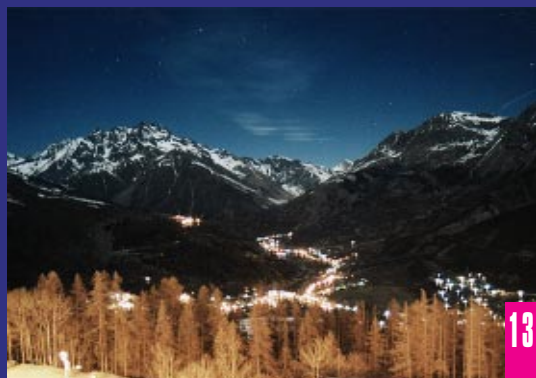
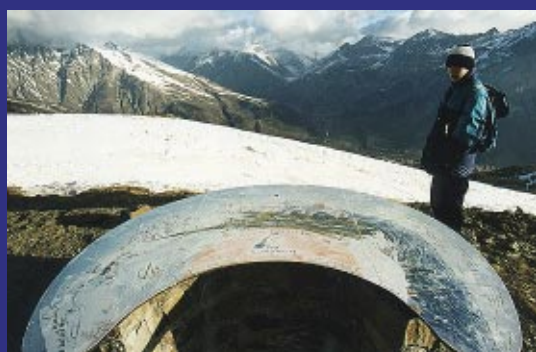


Hory v okolí Puy Saint Vincent byly pro nás velkou neznámou. Ačkoliv byly k dispozici panoramatické plánky sjezdovek a fotografie z prospektů a internetu, skutečnost zcela převálcovala všechno očekávání. Velký podíl na týden trvajícím úchvatným podíváním mělo bezesporu i krásné počasí, plastický dojem zvyšovala pouze částečná sněhová pokrývka.

Nedostatek znalostí v názvosloví a zejména bezmezná úcta k majestátu přírody vylučuje jakýkoliv další komentář. Stačí se jen dívat.







Sjezdovky, lanovky a vleky



Hlavním cílem našeho týdenního pobytu bylo pro většinu z nás lyžování. A místem, na němž se tato kratochvíle nejlépe provozuje jsou samozřejmě sjezdovky, doplněné nezbytnými přibližovacími zařízeními. Základními kritérii, podle nichž bylo toto středisko vybráno, byly kromě ceny také údaje o lyžařských podmínkách, t.j. počet, obtížnost, délka a převýšení sjezdovek, druh a počet lanovek a vleků. Tyto informace bylo možno získat na mnoha místech, např. v katalogích cestovních kanceláří a na mnoha stránkách na internetu. Informace tohoto druhu byly vzácně jednotné a tudíž zřejmě objektivní. První pochybností byla informace v katalogu Intertransu, která poukazuje na nepřesnost prezentovaného plánu s dodatkem, že navzdory tomu je výběr lyžařských možností daleko širší. Očekávání, že ve středisku bude k dispozici něco lepšího, se ukázalo jako příliš optimistické - bylo to stále totéž.

Podle údajů se lyžařský areál nachází v nadmořských výškách od 1400 do 2700 m

a v podstatě odpovídá skutečnosti. S ohledem na místo našeho ubytování a horší kvalitu sněhu v nižších polohách jsme nevyužívali část mezi středisky Puy Saint Vincent 1400 a 1600. Provoz sjezdovek a vleků ve střední části, t.j. mezi 1600 a 2000 m v podstatě odpovídal plánu a orientace v tomto pásmu nečinila problémy. Složitější situace byla v pásmu mezi 2000 - 2700 m. Samotná čitelnost plánu je sama o sobě problematická, skutečnost byla ještě komplikovanější. Nejjednodušší to bylo s černými sjezdovkami (2) - ty byly, jak bylo prezentováno i na internetu, po celou sezónu zavřené. Provoznoschopná sjezdovka z La Pendine (2700 m) byla kombinací částí dvou sjezdovek v horní části, které se spojily a jedinou trasou pokračovaly dolů. Ostatní sjezdovky, vyznačené ve střední části nebyly upravované a značené. Odvážní (nejen ti nejzdatnější) lyžaři občas využívali boulovaté svahy, které, pokud by byly upravovány, by mohly být solidními sjezdovkami. Podobně nepřehledná situace byla v pravé části



areálu, která byla způsobena mimo jiné i plochami bez sněhu, či vydřenými místy.

V inkriminovanou dobu bylo ve středisku, podle průměrných údajů dost sněhu - 60 cm v 1600m, 130 cm ve 2700 m. Bohužel vysoká průměrná denní teplota, trvalé slunečno a úroveň přístupu správců sjezdovek, měli za následek velmi rozdílnou kvalitu sjezdovek. Mezi 9. až 11. hodinou byla kvalita všech sjezdovek poměrně

dobrá, po této době některé části (bez ohledu na nadmořskou výšku), zejména ty, které byly vystaveny slunečním paprskům, začaly dosti silně měknout. A pokud to byly strmější svahy, vytvářely se na nich návěje měkkého sněhu, případně vydřená místa. Přes tuto sněhovou situaci bylo možno vybrat si trasy, které byly poměrně kvalitní po celý den, jen občas bylo nutno překonat méně nepříznivé úseky.



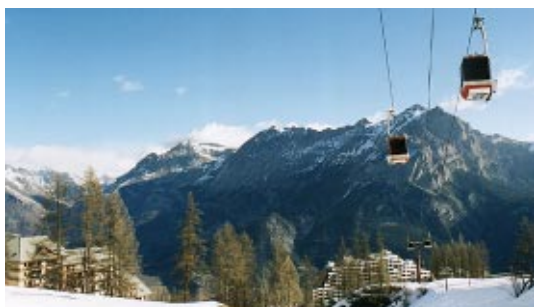


V uvedené době byla údajně (viz také naše prvotní problémy s ubytováním) ubytovací kapacita naplněna. Přesto zde nedocházelo k žádným frontám u lanovek a shlukům na sjezdovkách, což je průvodní jev velkých lyžařských středisek, zejména v určitých hodinách. Tento fakt je doložen prezentovanými fotografiemi, kde je na sjezdovkách a u vleků spíše pusto.

Jedinou vážnějším výhradou lze mít k úrovni udržování sjezdovek. Neznám důvody (počasí,

málo lyžařů či nedostatek financí ke konci sezóny), proč nebylo upraveno více sjezdovek, zejména v horní části, kde bylo sněhu dost.

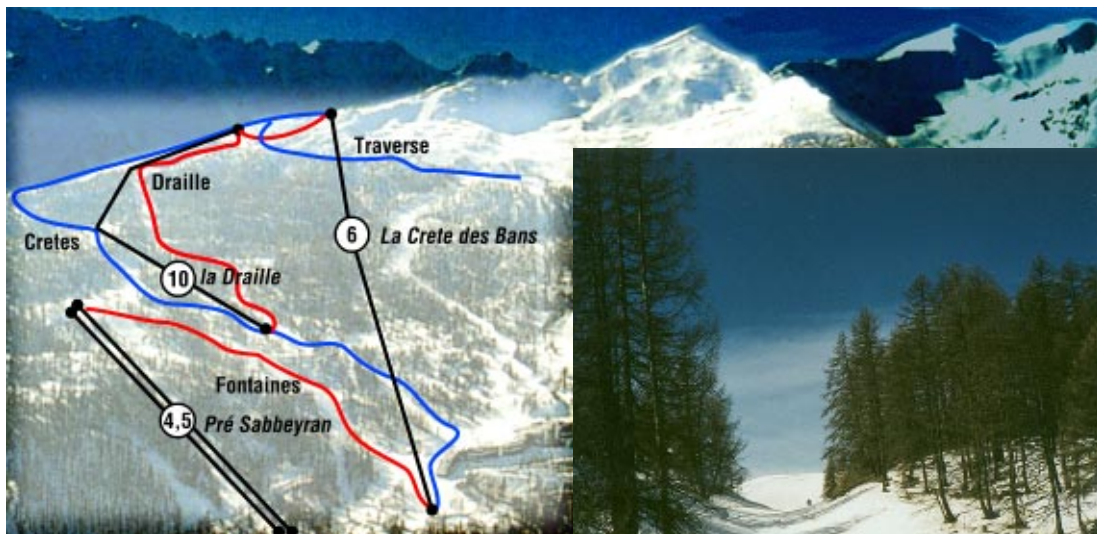
Výše zobrazená mapka ilustruje její přehlednost - i pro zrakově zdatné bylo čtení názvů sjezdovek obtížně čitelné, použitá perspektiva zobrazení nepodává reálnou představu o délce, převýšení či strmosti sjezdovek. Výškový rozdíl mezi PSV 1600 a horní stanicí kabinky je 400 m, odtud nahoru dalších 700 m, což z mapky není dost patrné.



Sjezdovky kolem kabinkové lanovky de la Bergerie vedou převážně v lese. Přestože se jedná podle značení o červené sjezdovky, svým profilem, šířkou i průměrným sklonem se jedná o sjezdovky vhodné i pro začátečníky. Tyto sjezdovky byly v době našeho pobytu poměrně

málo využívané, převážně jako návrat z horních poloh. Přesto bylo na nich víc lyžařů než na těchto snímcích, které byly pořízeny buď ráno nebo večer. Na snímku vpravo dole je psí spřežení, které si bylo možno pronajmout po ukončení lyžařského provozu.

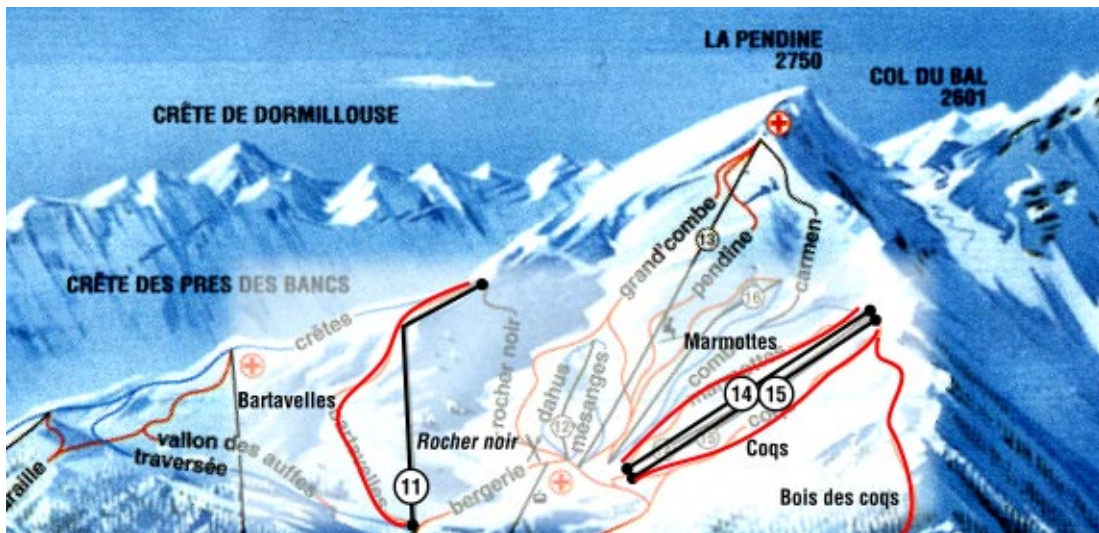




Sjezdovky v levé spodní části areálu patřily, zejména v dopoledních hodinách, k těm lepším. Svou délkou, profilem i strmějšími úseky vyhoví i náročnějším lyžařům. Zajímavou volbou bylo používání vleků la Draille, který byl po celý den skoro prázdný. I úseky sjezdovek v tomto úseku

byly svou kvalitou vhodné i odpoledne. V horní části této partie (kolem 2100 m), která je nad hranicí lesa, jsou krásné rozhledy na okolní hory. Lanovka č. 6 byla pro nás nejrychlejší cestou do horní části areálu a sjezdovka Draille pravidelnou cestou při návratu.





Sjezdovky v krajních partiích horní části byly pro nás velmi zajímavé a často navštěvované. Sjezdovka Bartavelles byla bezesporu jedna z nejkvalitnějších, dostatečně náročná a přiměřeně krátká. Spodní stanice vleku Rocher noir je pár kroků od stanice kabinky, což z plánu

není ani náhodou patrné. Právě dvoulanovka Les Lauzes nás vyvezla do pravé, většinou opuštěné části areálu, kde byly zajímavé lyžařské terény, odpoledne bohužel dost měkké. Zajímavá je také sjezdovka Bois des Coqs, která vede až k hlavní budově, od středy však byla zavřená.





Bezsporu nejoblíbenější pasáž celého lyžařského areálu se nacházela v okolí lanovky La Pendine. Zkušení a odvážnější začátečníci využívali lanovku La Pendine a sjezdovku Grand Combe či její varianty, vlek les Bruyères a přilehlé sjezdovky Dahus a Mesanges byly využívány především začátečníky a lyžařskými školami. U tohoto vleku bylo možno také pozorovat největší fronty (na místní poměry) v celém středisku. Ve spodní části této partie se pěkně vedle sebe nacházely spodní stanice lanovky La Pendine, vleků les Bruyères, Rocher noir, Les Lauzes 1 a 2 a horní stanice kabinkové lanovky de la Bergerie. Celý areál doplňovala kruhová, restaurace, celou dobu obložena hladovými, žíznivými, či jen tak lelkuujícími lyžaři.

Cílem každého lyžaře byl bezsporu vrchol areálu La Pendine ve výšce 2700 m. Z horní stanice lanovky se otevíral úchvatný pohled na okolní hory, korunované vrcholem Mont Pelvoux s viditelným ledovcem. Od lanovky vedly dolů dvě sjezdovky: jedna vpravo, druhá vlevo, které se posléze po padesáti výškových metrech opět spojily. Odtud vedla dolů už jen jedna udržovaná sjezdovka a několik neudržovaných, boulovatých svahů. Po krátkém traverzu začínal prudký spád, který byl lahůdkou dopoledne, kdy byl sníh ještě pevný, souvislý a lyžařů bylo málo. S přibývajícím hodinami houstla frekvence lyžařů, zvyšovala se teplota a sníh začal měknout. Postupně přibývalo špatně průjezdných návějí nahnutého sněhu, který postupně měknul





a těžnul. Po projetí této partie bylo možno odbočit vlevo na náročnější boulovatý svah nebo pokračovat přímo, po široké, už poměrně plošší sjezdovce, která se ve spodní části spojovala se sjezdovkami kolem vleku les Bryuères, kde se motalo mnoho začátečníků. V závěru bylo nutno zvýšit pozornost: zde se křížovalo několik cest, které vedly k jednotlivým lanovkám a vlekům, vzájemně se prolínaly a vládl zde chaos a zmatek. Prostor napravo od lanovky La Pendine vypadal lyžařsky zajímavě, ale byla zde rozbrázděná krusta, na kterou se odvážilo jen několik odvážlivců. Škoda. Kdyby byla tato část udržovaná, mohlo to být zajímavější a navíc by se odlehčila hlavní sjezdovka, na které bylo místy, zejména v náročnějších partiích dost husto.



Lyžaři



Chtít fotografovat lyžaře a zároveň přitom lyžovat dost dobře nelze. Toto jsem si ověřil už na dvou předešlých pobytech a tentokrát, vybaven výkonnější technikou jsem bláhově předpokládal, že výše uvedené pravidlo obelstím. Po nových zkušenostech musím znovu tvrdit, že nelze. Pořádná fotografie lyžařů v atraktivním sjezdovém či carvingovém stylu se mi tentokrát opět nedařila. Zřejmě to chce pečlivější přípravu, trochu režie a zejména trpělivost a potřebný grif.



Pro začátek je tedy nutno vzít zavděk alespoň pár snímky z lanovek, vhodnými spíše do rodinného alba.

Na dalších stránkách je alespoň pár akčních fotografií, které jsou pouze slabým odvarem mých původních záměrů.









Tyto dvě dámy, jak je vidět na velkém snímku, na lanovce pózovat umí. Další snímky vypadají jako záběry z lyžařské školy pro začátečníky. Tady fotoaparát nebyl objektivní - obě umí lyžovat a to velmi dobře.





Účastníci zájezdu



Nedílnou a nezbytnou procedurou všech kolektivních akcí, zájezdů především, je pořizování skupinových fotografií přítomných účastníků. Tomuto tématu se nevyhýbá ani tato publikace, která je pro účastníky tohoto pobytu určena především.

V tomto komentáři nebudu nikoho jmenovat, neboť jednak bych nerad někoho

vynechal, jednak nemám zcela jasno. Za zmínku stojí ochota většiny účastníků pózovat pro skupinové foto před odjezdem. Většina fotografií byla pořizena právě v době čekání na definitivní odjezd. Pro oživení jednotvárné scény (silniční terasa za centrální budovou) je zde zařazeno ještě pár kolektivních fotografií z lyžování.





Pro nezasvěcené - ti dva pánové, kteří na první pohled nevypadají jako účastníci zájezdu, jsou řidiči našeho autobusu. Přes výše uvedené konstatování o nejmenování osob učiním dvojí výjimku: Ten mladý zadumaný pár jsou naši australští studenti Rebeka a Andrew, kteří se zúčastnili pro tyto protinožce bezesporu exotické akce.

Na jiném snímku (hádejte kterém) vyzáhuje z Marcelky Škvařilové, hlavního organizátora zájezdu, pohoda a úleva, že je už konec a všechno proběhlo bez problémů.







<< A nakonec kapitoly jsem si dovolil přidat i svoji fotografii, abych tím dosvědčil, že jsem tam také doopravdy byl.



Ubytování



Na této stránce jsou metodou postupných výřezů zobrazeny detaily ubytovacího zařízení, v našem případě apartmánu č. 406 v rezidenci Val Gardena II. Ostatní účastníci byli ubytováni převážně v tomto molochu, pouze šťastnější jedinci užívali klidu a příjemnějšího prostředí v klasických rezidencích.

Savojská večeře



RESTAURANT

Vítaným doplňkem naší vlastní stravy byla bezesporu hromadná návštěva restaurace La Petit Chamois, kde nám byly předloženy formou společného stolu savojské speciality.



Jak bylo



Z některých předešlých textů by se mohlo zdát, že náš pobyt byl provázen mnoha nepříjemnostmi a problémy. Není nic jednoduššího než kritizovat.

Lze mít spoustu připomínek k ubytování - velikost pokojů, vybavení kuchyní a koupelen, velmi dobře ukryté pojistky, absence balkonu, umístění účastníků do mnoha rezidencí a bůhví co ještě. Jenže na druhé straně jsme sem přijeli hlavně kvůli lyžování a ne pro požitek z luxusních apartmánů. Pokud měl někdo nějaké připomínky, tak snad v prvních dnech. Po čase jsme si zvykli a zjistili, že vlastně o nic nejde. Konečně co bychom za ty peníze chtěli.

Permanentní rýpalové by mohli mít tisíce připomínek ke stavu sjezdovek. Skutečnost sice neodpovídala slibovaným zaručeným podmínkám, které jednohlasně slibovaly všechny cestovní kanceláře a regionální internetové stránky, ale v konečném hodnocení je také nutno přihlédnout k aktuálnímu počasí i k jiným okolnostem.

Zcela pochopitelné bylo, že na některých úsecích sjezdovek se během přibývajících dnů zhoršoval stav sněhové pokrývky. Bylo teplo a v exponovaných místech dostává sníh zabrat i za nižších teplot. Jediným řešením bylo

prohrnout tyto úseky několikrát během dne, což by znamenalo na čas tyto úseky zavírat. S ohledem na všeobecně známou kázeň lyžařů by to byl asi příliš riskantní postup.

Méně pochopitelná byla pro mě skutečnost, že některé, na mapě vyznačené sjezdovky nebyly upravovány vůbec, přestože byly pokryty dostatečnou sněhovou pokrývkou. Mám na mysli zejména sjezdovky v horní části areálu. Možná, že některé úseky byly ponechány v přírodním stavu úmyslně pro odvážnější lyžaře, které normální upravené svahy nudí. Možná, že nebyly upravovány proto, že ke konci sezóny už správci dochází peníze a na údržbu celého areálu už prostě nemá prostředky (nebo lidi). Možná proto, že stávající počet lyžařů zdaleka nenaplňoval kapacitu provozuschopných upravených tratí a bylo zbytečné upravovat další sjezdovky. Kdybychom se na tento stav informovali u kompetentních osob, určitě by pro nás měli vyčerpávající zdůvodnění.

Vytýkat středisku nižší náročnost sjezdovek by nebylo seriózní. Informace o lyžařských podmínkách byla dostupná a objektivní ve většině zdrojích, které byly k dispozici, takže člověk v podstatě věděl, co může čekat.



Sečteno, podtrženo: Pokud si zájemce o pobyt v tomto středisku pořádně přečte katalogy nebo informace na internetu a porovná ceny v jiných střediscích, nemůže být za tyto peníze nespokojen. Když se k tomu přidá dostatek sněhu, pěkné, ale raději chladnější počasí než za nás, tak to nemůže mít chybu. A navíc, pohled na krásné hory v okolí zvyšuje celkový zážitek a dává zapomenout na drobné nedostatky.

Takže, pokud nemáte zvýšené nároky na obtížnost sjezdovek, klidně sem můžete přijet. Určitě budete spokojeni.

Velký podíl na úspěšnosti tohoto podniku má cestovní kancelář INTERTRANS Plzeň, v jejíž režii se pobyt uskutečnil. Kromě bezproblémové organizace celého pobytu je nutno vyzvednout zajištění speciální dopravy nestandardním autobusem z nestandardního místa nástupu. Už několikátou sezónu je tato cestovní kancelář ochotna zajistit nástup v Olomouci, ačkoliv toto místo leží daleko za hranicemi její působnosti. Uznání patří také delegátce Intertransu, která nám ve všem vycházela vstříc a ochotně řešila i požadavky, které určitě překračovaly běžný rámeček.

Dalším bodem tohoto chvalozpěvu jsou řidiči našeho autobusu, kteří svým profesionálním a ochotným přístupem zajistili příjemnou jízdu tam i zpět. Cestující na předních, horních sedadlech mohli přímo ocenit jejich mistrovské řidičské umění, zejména v horských úsecích.

A na posledním místě, ale s prioritou číslo jedna, je nutno ocenit organizační schopnosti sourozenců Korhoňových. MUDr. Marcele Škvařilové (Korhoňové) patří díky za samotnou existenci tohoto zájezdu, protože především ona shromáždila zájemce, zajistila termín i nestandardní podmínky a navíc dokázala v průběhu cesty organizovat a moderovat zábavné akce s hodnotnými cenami. Poděkování zaslouží i její bratr, Miloš Korhoň, který poskytl asyl mimoolomouckým řidičům ve své pevnosti a navíc demokraticky s diktátorskými prvky řídil videoprojekce v průběhu cesty.

A úplně nakonec patří poděkování všem účastníkům zájezdu, od těch nejmenších až po ty starší, kteří všichni dohromady dokázali vytvořit příjemnou a přátelskou pohodu po celou dobu pobytu.

Informace

Station
Activités
Patrimoine
Animations
Parc des Ecrins
Hébergement
Documentation
Centrale
Réservation
Puy St Vincent
Ecrivez-Nous
Presat

à Plus stations à Plus des pistes à Accueil à Ma

Station

Diverses en Vallées, Diverses / Puy St Vincent

Puy St Vincent conjugue le charme d'un village traditionnel avec les services des Alpages (altitude 1400m), et la fonctionnalité d'une station moderne (altitude 1800).

L'hiver, sur les pistes, le ski-alpin, les sentiers, le ski, le snowboard ou en raquettes, trouvez une station écoresponsable, adaptée pour le plaisir de l'investissement, la diversité du domaine et du hébergement.

Quelle que soit la saison, vous pourrez, au choix, apprécier les paysages de l'habitat traditionnel, les parcs naturels régionaux et des jardins salés ou vous détendre dans les aires de jeu.

L'été, sur les glaciers, les alpages, les sommets, à pied, VTT ou en kayak, vous découvrirez une des plus prestigieuses vallées de haute montagne, la Vallée aux portes du Parc national des Ecrins.

euroski.cz

- O VÝSTAVĚ
- POLYTYČKY
- PŮJČOVNA
- ODJEZDY
- PODMĚNĚNÍ
- ADRESÁŘ

Zajímavosti
Puy St. Vincent

- Úvod
- Vál. Česká
- Vál. Francie
- Lan.2.Alexis
- Lan.2.Hélène
- La Plagne
- Japonsko
- Vál. Thonax

PUY ST. VINCENT

11 200 Kč

INTERTRANS

- HOME
- MAPKA STŘEDSKA
- MAPKA SJEZDOVKA

Zajezdy od 5990,- Kč

PUY SAINT

Jako sněžová závěj by se dalo

lidské středisko PUY ST. VINCENT

národní parku ECRINS, okolní masivy dosahují až 4156 m a vytvářejí tak dokonale atmosféru vysokohorského střediska, které je ale přístupné i rodinám a dětem. Pro raději se jim připravili příjemné zpestření - celodenní výlet do oblasti Sierra Chévalier, a jako první!

- KŮY A KAM
- SLEVOU
- OBJEZDY
- STŘEDSKA

První dostupné informace o Puy Saint Vincent poskytl katalog Zima 1999 - 2000 cestovní kanceláře INTERTRANS. Protože tyto informace se zdály být nedostatečné, bylo nutno sáhnout po dalších. Veškeré dostupné písemné doklady vyčerpá katalog c. k. Euroski, a tak zbýval už jen internet. Stránky, které se o tomto středisku zmiňovaly, bylo poměrně dost, informace, až na málo výjimek, rozsah znalostí

příliš nerozšířily. Snad pár obrázků, stejné údaje o lanovkách a sjezdovkách a zejména jedna a táž mapa. Nejcennější je však zřejmě stránka www.puysaintvincent.com/rire, což je aktuální webcamera. Obrázky a meteorologické údaje se však neaktualizují denně, zejména těsně před odjezdem si dávali na čas. Aktuální a opravdu denní zprávy o počasí a sněhu jsou na stránkách www.skifrance.fr.



Tato publikaci bezprostředně předcházela tvorba internetových stránek, které tak doplňují bohatou (zejména co do velikosti v MB) kolekci "obrázků z cest" na adrese mujweb.cz/www/Pavelsq. Prezentace je rozdělena na několik kapitol, které jsou tématicky zaměřeny. Podstatnou část tvoří "Fotoalbum", které obsahuje 83 fotografií o celkové velikosti 3,2

MB, jejich miniatury nepočítaje. Fotoalbum je dále rozděleno tématicky do dalších deseti tématických bloků. V kapitole „Informace“ jsou mimo odkazů na ostatní zdroje o Puy Saint Vincent také nabídky pro zájemce, zejména pro účastníky zájezdu. Prostřednictvím těchto stránek je možno prohlédnout nebo stáhnout si tuto publikaci ve formátu PDF (Adobe Acrobat).

Puy Saint Vincent 2000 - Obsah - Microsoft Internet Explorer

Soubor Úpravy Zobrazit Přejít Oblíbené nápověda

← → * [Home] [Back] [Forward] [Stop] [Refresh] [Print] [Mail] [Address Book] [Links]

Odkazy



Tato stránka poskytuje základní informace o obsahu jednotlivých kapitol této prezentace

ÚVOD - StartPage
Vstupní stránka do Puy Saint Vincent 2000 (index.htm), která je grafickou branou do celé prezentace.

PUY 2000
Stručný popis lyžařského zájezdu, včetně podrobnějšího popisu střediska a jeho lyžařských možností.

FOTOALBUM
Hlavní a nejrozsáhlejší blok celé prezentace. Pro snazší uspořádání je FOTOALBUM uspořádáno do několika tématických kapitol: **Ceta tam i zpět, Puy Saint Vincent, Hory, Sjezdovky a vleky, Lyžaři, Účastníci zájezdu, Co se jinam nevešlo (Ostatní)**. Fotografie ve velkém rozlišení lze prohlížet přímo v okně fotoalba prostřednictvím ikon, takže odpadá opakované otevírání nových stránek. Ikony fotografií jsou čtvercové výřezy (nikoliv zmenšeniny), navíc graficky zjednodušené, takže pouze naznačují obsah skutečné fotografie.

HODNOCENÍ
Tak jako u předešlých akcí (Risoul 1998, Dolomity 1999) uvádím stručné hodnocení, které může posloužit potenciálním zájemcům o pobyt v tomto středisku. Jedná se však o čistě subjektivní pohled, který se může od jiných podstatně lišit.

INFORMACE
Tato stránka poskytuje jednak zdroje informací o Puy Saint Vincent (katalogy, internet a pod.), jednak více či méně užitečné informace a nabídky pro účastníky této akce.

OBSAH
tato stránka

MAPY
Stránka, která nabízí účastníkům i potenciálním zájemcům několik map a plánek, tentokrát bez dalšího zbytečného komentáře.



DOMŮ
Zpětný odkaz na mou domovskou stránku, odkud je možno navštívit další stránky s lyžařskou i ostatní tematikou.

WEBMASTER
Užitečné i zbytečné informace o autorovi těchto stránek včetně různých kontaktních adres. Otevírá se pouze z tohoto místa.

PROVOZÍŇÍ PODMÍNKY
Prezentace byla vytvořena v programu **Microsoft FrontPage98** a vyhovuje především prohlížeči **Microsoft Internet Explorer** verze 4 a vyšší (mělo by to fungovat i pod verzí 3). Slušně běhá i v **Netscape Navigatoru** s tím, že je problém udržet požadovanou velikost písmen - buď jsou mrňavá a tudíž špatně čitelná nebo zase velká, čímž se narušují tabulky. Grafický režim minimálně 800x600, jinak se musí tahat stránky posuvníkem. Pokud se náhodou objeví nějaký problém, **napište mi**.

Na této a vedlejší straně jsou zobrazeny hlavní stránky internetové prezentace, zejména celá stránka s obsahem. Poněkud rozostřený

obraz těchto stránek je způsoben tím, že byly staženy přímo z obrazovky a jako takové mají poměrně nízké rozlišení.

O publikaci a autorovi



Publikace "Puy Saint Vincent" je důsledkem nezřízené potřeby autora si hrát a trochu se předvádět. Navíc je snahou najít užitečnější uplatnění pro sedm exponovaných filmů a satisfakcí za úbytek lyžování na úkor fotografování.

Fotografie byly pořízeny převážně jednookou zrcadlovkou Minolta Dynax 505si s objektivy 28 - 80, 75 - 300 a 19 - 35 mm. Menší část snímků pochází z kompaktu Canon Prima Zoom 85.

Fotografie byly vyvolány ve fotolabu Fotolab (Praha) na formát 10×15 cm a převedeny do elektronické formy pomocí skeneru Umax Astra 1220 s. Podle potřeby byly dále zpracovány (velikost, retuše, kontrast, barevnost, rozlišení apod.) programem Adobe PhotoShop.

Publikace je sestavena v DTP programu Adobe PageMaker při použití tiskáren Canon Bublejet 1600 (barevná inkoustová) a Minolta Color PagePro (barevná laserová).

Zpracování podkladů pro internetovou verzi bylo obdobné, jen pro sestavení www stránek byl použit program FrontPage 98.



ing. Pavel Škvařil (1947)

Vedle alpského lyžování, které je každoročně vyvrcholením mých tužeb, lyžuji také v Beskydech a přilehlých horách.

Bavím se tvorbou internetových stránek, elektronických i tištěných publikací a prezentací. Mimo to se tím náhodou také živím. V posledních době jsem se po letech vrátil k fotografování, neboť je potřeba zajistit si koníčka na důchod.



Nabídka

účastníkům zájezdu

Publikace "Puy Saint Vincent 2000" byla vedle této sešitové formy vytvořena pro uživatele počítačů také ve formátu PDF, který lze prohlížet programem Adobe Acrobat Reader. Elektronická forma je k dispozici na vloženém CD ROMu, který mimo uvedenou publikaci obsahuje také verzi vytvořenou pro

internet a další stránky z dřívějších pobytů. Vedle stručných návodů k jednotlivým aplikacím jsou zde instalační verze potřebných prohlížečů. Podrobnější informace jsou uvedeny na přebalu CD ROMu.

Zájemci o tuto publikaci se mohou kontaktovat na níže uvedených adresách a případně upřesnit svou objednávku.

Vzhledem k tomu, že každý výtisk se zpracovává samostatně, je možno vytvořit mnoho originálů. Do publikace lze vložit další fotografie a texty, případně něco vypustit. Tak si může každý zájemce vytvořit vlastní, zcela originální verzi, na které se bude autorsky podílet.

Rozsah a způsob úprav je ovšem nutno předem dohodnout (písemně, telefonicky, e mailem), protože je nutno zajistit určité technické podmínky.

Publikaci lze dodat v této knižní podobě, v elektronické formě (PDF) na CD ROM, na disketách, na disku ZIP 100MB, případně je možno ji stáhnout z internetu, pokud je k dispozici počítač a modem s dostatečným komunikačním výkonem (soubor má kolem 5 MB).

Na základě objednávky je možno dodat i klasické fotografie podle výběru zájemce v požadovaném formátu a počtu.

Konkrétní podmínky objednávky jsou uvedeny na přiložených objednávkových listech včetně přibližných cen a dalších podmínek a možností.

Kontakty:

ing. Pavel Škvařil

Partyzánská 1088

756 61 Rožnov pod Radhoštěm

nebo v pondělí až pátek

Odborový svaz KOVO

nám. W. Churchilla 2, 113 59 Praha 3

tel.: 02/2446 2292, fax: 02/627 84 06

e-mail: Skvaril.Pavel@cmkos.cz

nebo prostřednictvím:

MUDr. Marcela Škvařilová

Trnkova 19

779 00 Olomouc

tel.: 068/541 93 82

e-mail: iskvaril@volny.cz

Aktuální a dodatečné informace jsou publikovány na mujweb.cz/www/Pavelsq

Jak prohlížet publikaci

Tato publikace byla vytvořena v DTP programu PageMaker 6.0 zejména pro potřeby kvalitního tiskového výstupu. Elektronická verze (PUYPDF.PDF) vznikla převodem z formátu PM6 do formátu PDF prostřednictvím Adobe Acrobat Distileru. Rozdíl oproti "tiskové" verzi je především v jednotném rozvržení sudých a lichých stránek a v řazení některých stránek - ve verzi PDF byla zařazena jako první stránka s obsahem. Tato stránka je pouze ve verzi PDF.

Prohlížení PDF publikace

Po spuštění aplikace Adobe Acrobat Reader se zobrazí první stránka publikace, v tomto případě stránka s obsahem. Podle nastavení prohlížeče Adobe Acrobat Reader na konkrétním počítači se zobrazí v levém sloupci obsah publikace s jednotlivými kapitolami (Bookmarks) nebo s miniaturami jednotlivých stránek (Thumbnails). Protože v této publikaci nejsou zobrazeny miniatury jednotlivých stránek kromě první, je používání této volby nevhodné. Přepínání mezi jednotlivými režimy je možné:

- Volbou **Window - Show (Hide) Bookmarks** se přepíná zobrazení levého sloupce s obsahem,
- Volbou **Window - Show (Hide) Thumbnails** se přepíná zobrazení levého sloupce s ikonami stran,
- Pomocí ikony s dvojitou šipkou ve stavovém řádku se **uzavře/otevře** levý sloupec s obsahem nebo se záložkami, podle toho jak je nastaven dle výše uvedených voleb

Způsoby prohlížení:

- **Listováním** - po otevření první stránky se vypne zobrazení levého sloupce (**windows - hide bookmarks /thumbnails/**) a v prohlížení se pokračuje pomocí šipek v řádku ikon (nahore) nebo ve stavovém řádku (dole). Jednotlivé šipky zobrazí (pořadí zleva) stránku: první, předchozí, další, poslední. Listovat lze i pomocí kláves **Home** - první stránka, **Page Up** - předchozí, **Page Down** - další, **End** - poslední stránka. Nakonec je možné listovat i pomocí kurzorových kláves: **šipka vlevo** a **šipka nahoru** - předchozí stránka, **šipka vpravo** a **šipka dolů** - další stránka.
- **Pomocí obsahu**
 - Levý sloupec s obsahem je zobrazen a klepnutím na jednotlivé položky obsahu se zobrazí první stránka příslušné kapitoly. Další stránky kapitoly se musí listovat pomocí kláves. S ohledem na anglickou verzi programu Adobe Distiler není možno zobrazovat texty s korektní českou diakritikou.
 - Sloupec s obsahem není zobrazen, aktivní je první stránka "Obsah". Klepnutím na jednotlivé položky obsahu se zobrazí první stránka příslušné kapitoly. Další stránky kapitoly se musí listovat pomocí kláves.

• Pomocí pravého tlačítka myši

Kliknutím pravým tlačítkem myši na plochu dokumentu se zobrazí kontextové menu, kde pro orientaci jsou k dispozici (mimo jiné) volby:

- **First Page** - na první stránku
- **Previous Page** - předchozí stránka
- **Next Page** - další stránka
- **Last page** - poslední stránka.

Celoobrazkový režim

Pro lepší zobrazovací efekt je možno využít celoobrazkový režim (Full screen).

Volba **View - Full Screen** nebo **Ctrl+L**, vypíná se klávesou **Esc**.

Orientace v publikaci pomocí kláves nebo pravého tlačítka myši.

Velikost zobrazené stránky

V horním ikonovém pruhu (ikony se stránkami) v pořadí zleva:

- **Actual size** - skutečná velikost (z hlediska nastavené velikosti dokumentu v bodech)
- **Fit in window** - zobrazení celé stránky na plochu okna
- **Fit width** - na šířku obrazovky

Tyto volby jsou přístupné i v hlavním mení v části **View**.

Tisk publikace

Tisk se provádí prostřednictvím voleb **Page setup...** a **Print...** stejně jako u jiných běžných programů, protože tyto volby využívají služeb Windows příslušného počítače.

Pro kvalitní výstup, zejména při oboustranném tisku, se doporučuje pozměnit pořadí tištěných stránek tak, aby strana s obsahem byla na třetí straně, strana Titul na první a zadní strana obálky na poslední tištěné stránce. Tuto stránku, která se týká pouze elektronické verze netisknout vůbec, nebo jako přílohu mimo publikaci.

Kvalita tisku

Fotografie v souboru PDF jsou upraveny pro prohlížení na obrazovce - v tomto případě mají rozlišení 96 dpi, což se projeví na tiskovém výstupu nižší kvalitou. Publikaci s fotografiemi ve vyšším rozlišení (150 - 200 dpi) je možno vytisknout pouze z úvodní verze ve formátu PM6 (PageMaker). Protože tento program není běžným vybavením uživatelů počítačů a jeho velikost překračuje 250 MB, není možno ji poskytovat k dispozici elektronickou cestou, tedy ani na CD ROM.

Vyčerpávající návod k obsluze je k dispozici v souboru READER.PDF, který je uložen v adresáři ACROBAT/HELP konkrétního počítače.



Puy
Saint Vincent



11. - 18. března 2000